**[Расписание](https://docs.google.com/spreadsheet/pub?key=0AvT0Htzm3nY4dGVtV1lBWmJMSmpIV293aHp5MU55eHc&single=true&gid=0&output=html) (**[**редактировать**](https://docs.google.com/spreadsheet/ccc?key=0AvT0Htzm3nY4dGVtV1lBWmJMSmpIV293aHp5MU55eHc&usp=drive_web)**)**

**Заранее**

Вывесить проекты и попросить ребят сделать выбор наиболее интересных им проектов.

Объясняем авторам непрошедших проектов, почему не подходит

Репетиция комментаторов

Проработать возможность моделирования на компьютере для отобранных проектов

Вводная в дорогу авторам:

* Объект (фото, схема, набросок)
* Устройство (в разрезе, как устроено)
* Какой эффект достигаем
* Задачи, цели, время. ЗАЧЕМ?
* Технологическая цепочка (в виде схемы с ресурсами, станками и пр.) – вместе с командой в ходе школы
* Роли
1. **день**
Нам - донести задачу
**Строгие правила и форматы**
Показываем проекты, которые мы отобрали (имя, фото, ссылка) – вывешены заранее
Дмитрий: можно переходить между проектами (по согласованию с модераторами) – возможно на следующий день. Проект – творческий союз автора и других людей (как Альфа и Бета)
Юля: переходить сложно, хотя бы не заявлять его
**Перемещения не озвучиваем
«Вам надо услышать и понять автора»
Авторы презентуют проекты (что это, фото, какие люди нужны – подготовить шаблон), кто-то из нас комментирует (профициты и плюсы), после – вопросы. После всех презентаций – раздатки со списком проектов, графой для фамилии и полями напротив проектов – «хочу».
Жестко следить за таймингом.**После распределение ролей – продумывание технологической цепочки (кто, что, на чем, из чего) – надо подготовиться к куче вопросов про инструмент, запчасти, материалы.
2. **день
Сплести цепочку «кто купит» с цепочкой «как сделать».
Результат экономистов и маркетологов - Кто будет покупать и почему? Какие есть аналоги и их рынок (числа)?**
3. **день**1. Консолидация материалов для рабочего образца + **ищут дефициты** (элементов, материалов, станков)
2. Записываются в график работ на станках
3. Исполняют работы на станках
4. Первичная сборка, ручная корректировка/подгонка
5. Перемоделирование на РС
6. GoTo 1.
7. Фиксация окончательных параметров – размер, форма, конфигурация, переносимость, вес, ..

3D-подготовка модели для принтера (XZEST)
3D-подготовка модели для фрезера (Аркадий)
**Поддерживать чистоту рабочего стола
Структурирование отработанного материала (дисциплина производства)**
4. **день
Проработка дизайна (цельная форма, корпус,..)**

**Последующие встречи**

Репетиция комментирований и форматов

Распределяемся на команды:

* Лектор (1)
* Модераторы (2)
* Технарь (1)
* Команда (2)
1. Придумываем день:
	1. Что надо к окончанию
	2. Расписание
2. Проигрываем день:
	1. По ролям (вживаемся в роль)
	2. Ваши проблемы и ощущения