**[Расписание](https://docs.google.com/spreadsheet/pub?key=0AvT0Htzm3nY4dGVtV1lBWmJMSmpIV293aHp5MU55eHc&single=true&gid=0&output=html) (**[**редактировать**](https://docs.google.com/spreadsheet/ccc?key=0AvT0Htzm3nY4dGVtV1lBWmJMSmpIV293aHp5MU55eHc&usp=drive_web)**)**

**Заранее**

Вывесить проекты и попросить ребят сделать выбор наиболее интересных им проектов.

Объясняем авторам непрошедших проектов, почему не подходит

Репетиция комментаторов

Проработать возможность моделирования на компьютере для отобранных проектов

Вводная в дорогу авторам:

* Объект (фото, схема, набросок)
* Устройство (в разрезе, как устроено)
* Какой эффект достигаем
* Задачи, цели, время. ЗАЧЕМ?
* Технологическая цепочка (в виде схемы с ресурсами, станками и пр.) – вместе с командой в ходе школы
* Роли

1. **день**  
   Нам - донести задачу  
   **Строгие правила и форматы**  
   Показываем проекты, которые мы отобрали (имя, фото, ссылка) – вывешены заранее  
   Дмитрий: можно переходить между проектами (по согласованию с модераторами) – возможно на следующий день. Проект – творческий союз автора и других людей (как Альфа и Бета)  
   Юля: переходить сложно, хотя бы не заявлять его  
   **Перемещения не озвучиваем  
   «Вам надо услышать и понять автора»  
   Авторы презентуют проекты (что это, фото, какие люди нужны – подготовить шаблон), кто-то из нас комментирует (профициты и плюсы), после – вопросы. После всех презентаций – раздатки со списком проектов, графой для фамилии и полями напротив проектов – «хочу».  
   Жестко следить за таймингом.**После распределение ролей – продумывание технологической цепочки (кто, что, на чем, из чего) – надо подготовиться к куче вопросов про инструмент, запчасти, материалы.
2. **день  
   Сплести цепочку «кто купит» с цепочкой «как сделать».  
   Результат экономистов и маркетологов - Кто будет покупать и почему? Какие есть аналоги и их рынок (числа)?**
3. **день**1. Консолидация материалов для рабочего образца + **ищут дефициты** (элементов, материалов, станков)  
   2. Записываются в график работ на станках  
   3. Исполняют работы на станках  
   4. Первичная сборка, ручная корректировка/подгонка  
   5. Перемоделирование на РС  
   6. GoTo 1.  
   7. Фиксация окончательных параметров – размер, форма, конфигурация, переносимость, вес, ..  
     
   3D-подготовка модели для принтера (XZEST)  
   3D-подготовка модели для фрезера (Аркадий)  
   **Поддерживать чистоту рабочего стола  
   Структурирование отработанного материала (дисциплина производства)**
4. **день  
   Проработка дизайна (цельная форма, корпус,..)**

**Последующие встречи**

Репетиция комментирований и форматов

Распределяемся на команды:

* Лектор (1)
* Модераторы (2)
* Технарь (1)
* Команда (2)

1. Придумываем день:
   1. Что надо к окончанию
   2. Расписание
2. Проигрываем день:
   1. По ролям (вживаемся в роль)
   2. Ваши проблемы и ощущения